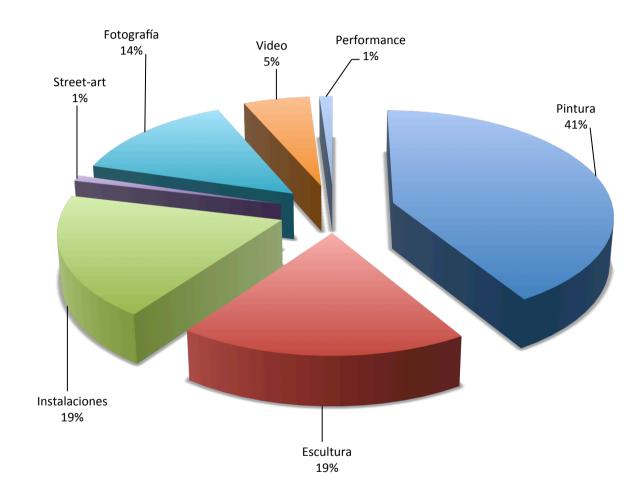
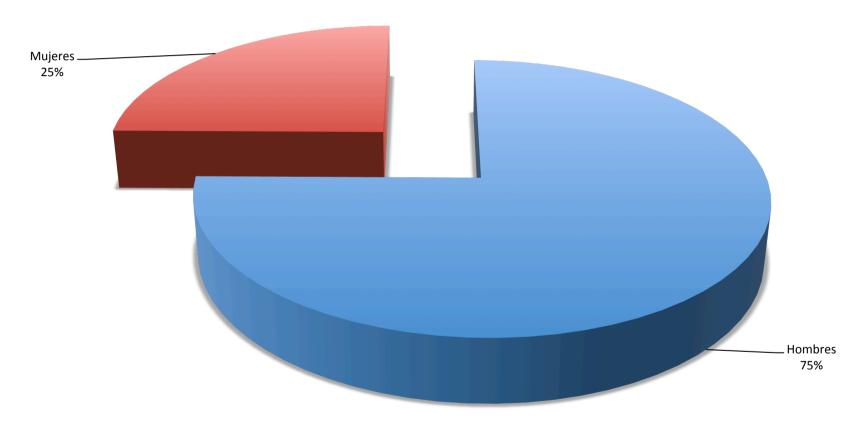
Géneros artísticos presentes en ArtNow Vol. 3

| Géneros | Cant. Obras | % |
|---------------|-------------|-----|
| Pintura | 233 | 41% |
| Escultura | 105 | 19% |
| Instalaciones | 106 | 19% |
| Street-art | 5 | 1% |
| Fotografía | 78 | 14% |
| Video | 31 | 5% |
| Performance | 6 | 1% |



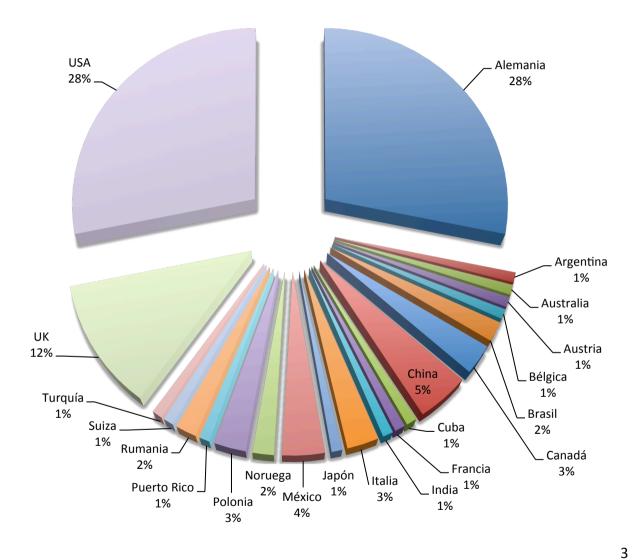
Artistas Hombres vs. Mujeres en ArtNow Vol.3

| Sexo | Cant. Artistas | % |
|---------|----------------|-----|
| Hombres | 103 | 75% |
| Mujeres | 34 | 25% |



Nacionalidades de los artistas hombres en ArtNow Vol.3

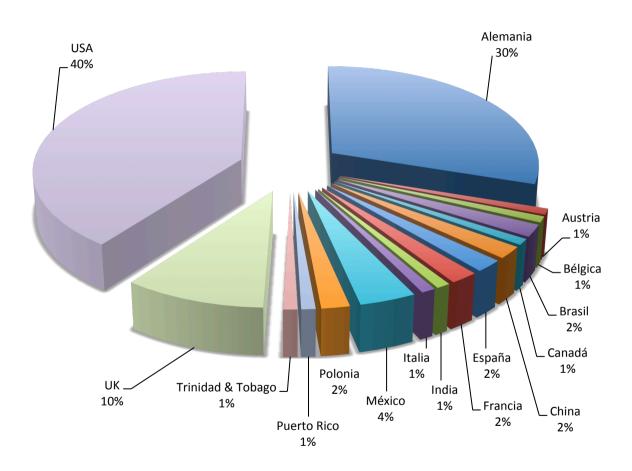
| País | Cant. Artistas | % |
|-------------|----------------|-----|
| Alemania | 31 | 28% |
| Argentina | 1 | 1% |
| Australia | 1 | 1% |
| Austria | 1 | 1% |
| Bélgica | 1 | 1% |
| Brasil | 2 | 2% |
| Canadá | 3 | 3% |
| China | 5 | 5% |
| Cuba | 1 | 1% |
| Francia | 1 | 1% |
| India | 1 | 1% |
| Italia | 3 | 3% |
| Japón | 1 | 1% |
| México | 4 | 4% |
| Noruega | 2 | 2% |
| Polonia | 3 | 3% |
| Puerto Rico | 1 | 1% |
| Rumania | 2 | 2% |
| Suiza | 1 | 1% |
| Turquía | 1 | 1% |
| UK | 13 | 12% |
| USA | 31 | 28% |



Países en donde los artistas hombres viven y trabajan

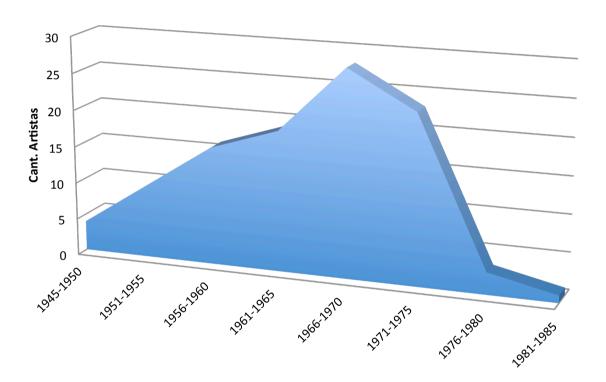
| País | Cant. Artistas | % |
|-------------------|----------------|-----|
| Alemania | 31 | 30% |
| Austria | 1 | 1% |
| Bélgica | 1 | 1% |
| Brasil | 2 | 2% |
| Canadá | 1 | 1% |
| China | 2 | 2% |
| España | 2 | 2% |
| Francia | 2 | 2% |
| India | 1 | 1% |
| Italia | 1 | 1% |
| México | 4 | 4% |
| Polonia | 2 | 2% |
| Puerto Rico | 1 | 1% |
| Trinidad & Tobago | 1 | 1% |
| UK | 10 | 10% |
| USA | 41 | 40% |

Nota: Por observación directa se pudo determinar que la principal ciudad de residencia en USA es NY.



Edad de los artistas hombres

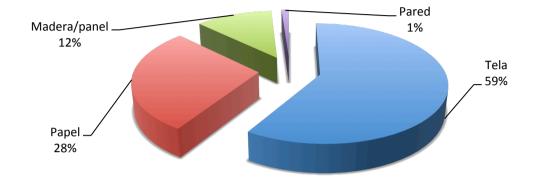
| Nacidos entre | Cant. Artistas | % | |
|---------------|----------------|-----|--|
| 1945-1950 | 4 | 4% | |
| 1951-1955 | 10 | 10% | |
| 1956-1960 | 16 | 15% | |
| 1961-1965 | 19 | 18% | |
| 1966-1970 | 28 | 27% | |
| 1971-1975 | 23 | 22% | |
| 1976-1980 | 3 | 3% | |
| 1981-1985 | 1 | 1% | |
| | | | |



Soporte sobre los que trabajan los artistas hombres que pintan

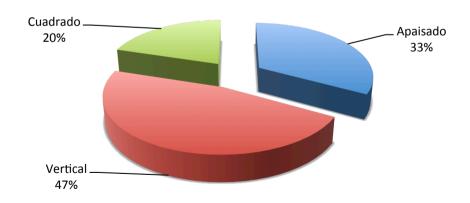
| Soporte | Cant. obras | % |
|--------------|-------------|-----|
| Tela | 106 | 59% |
| Papel | 51 | 28% |
| Madera/panel | 21 | 12% |
| Pared | 2 | 1% |

Nota: Se pudo determinar por observación directa que la mayoría de los hombres que pintan sobre tela utilizan oleo.



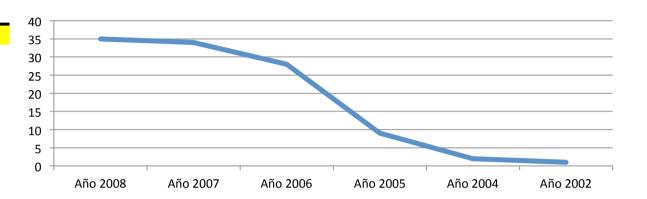
Orientación de los formatos de pinturas sobre tela de artistas hombres

| Orientación | Cant. obras | % |
|-------------|-------------|-----|
| Apaisado | 36 | 33% |
| Vertical | 51 | 47% |
| Cuadrado | 22 | 20% |



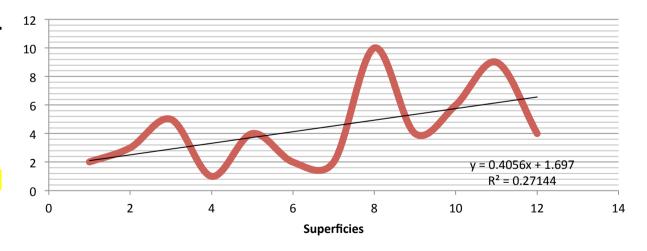
Año de realización de las pinturas sobre tela de artistas hombres

| Año | Cant. obras | % |
|----------|-------------|-----|
| Año 2008 | 35 | 32% |
| Año 2007 | 34 | 31% |
| Año 2006 | 28 | 26% |
| Año 2005 | 9 | 8% |
| Año 2004 | 2 | 2% |
| Año 2002 | 1 | 1% |
| | | |



Superficie de pinturas verticales sobre tela de artistas hombres

| Formatos promedio | Cant. obras | % |
|-------------------|-------------|-----|
| 50cm x 40cm | 2 | 4% |
| 80cm x 60cm | 3 | 6% |
| 110cm x 90cm | 5 | 10% |
| 140cm x 80cm | 1 | 2% |
| 150cm x120cm | 4 | 8% |
| 170cm x 110cm | 2 | 4% |
| 200cm x 100cm | 2 | 4% |
| 200cm x 150cm | 10 | 19% |
| 210cm x 190cm | 4 | 8% |
| 250cm x 200cm | 6 | 12% |
| 280cm x 210cm | 9 | 17% |
| 340cm x 260cm | 4 | 8% |

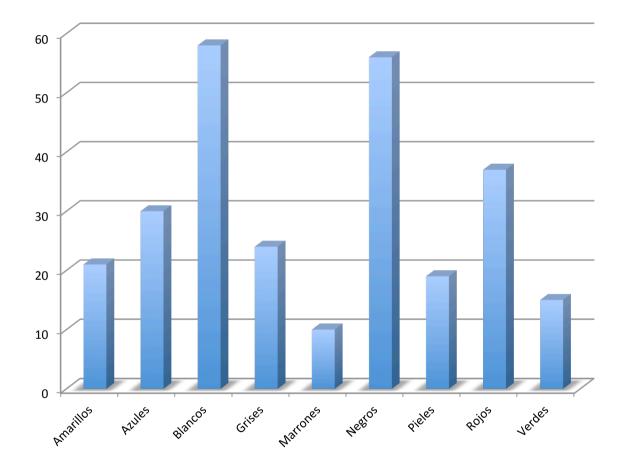


Tipo de composición en pinturas verticales sobre tela de artistas hombres

| Distribución | Cant. Obras | % | Distribución | Cant. Obras | % | _ | Distribución Ca | nt. Obras | % |
|--------------|-------------|-----|--------------|-------------|----|---|-----------------|-----------|-----|
| | 19 | 37% | | 3 | 6% | | | 8 | 15% |
| | 2 | 4% | | 1 | 2% | | | 1 | 2% |
| | 1 | 2% | | 1 | 2% | | | 2 | 4% |
| | 5 | 10% | | 3 | 6% | | | | |
| | 5 | 10% | | 1 | 2% | _ | | | |

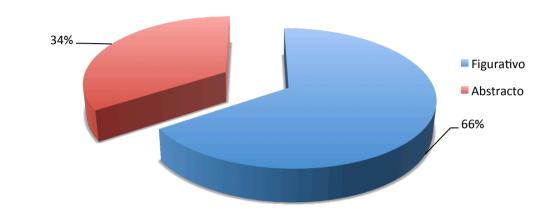
Principales colores utilizados en pintura sobre tela de artistas hombres

| Color | Utilización | % |
|-----------|-------------|-----|
| Amarillos | 21 | 8% |
| Azules | 30 | 11% |
| Blancos | 58 | 21% |
| Grises | 24 | 9% |
| Marrones | 10 | 4% |
| Negros | 56 | 21% |
| Pieles | 19 | 7% |
| Rojos | 37 | 14% |
| Verdes | 15 | 6% |

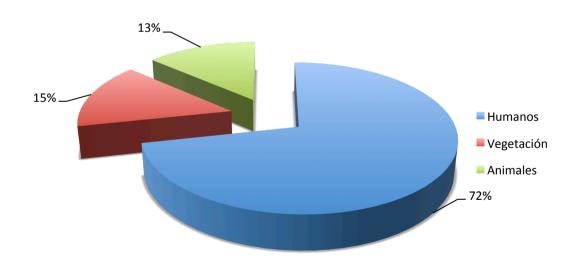


Características formales de pinturas sobre tela de artistas hombres

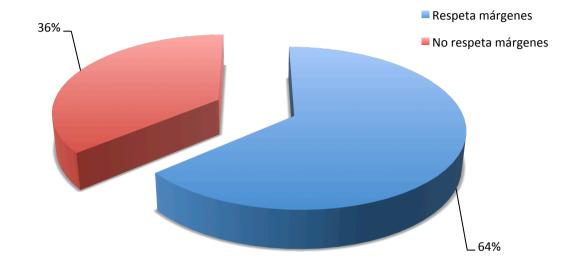
| Estilo | Cant. Obras | % | |
|--|-------------|-----|--|
| Figurativo Prigurativo Prigura | 69 | 66% | |
| Abstracto | 36 | 34% | |



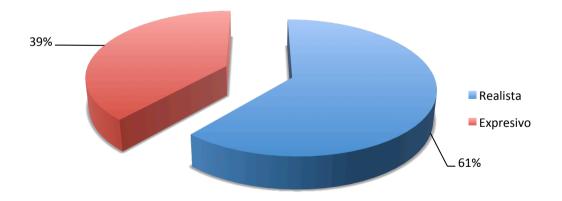
| Temas | Cant. Obras | % |
|------------|-------------|-----|
| Humanos | 58 | 72% |
| Vegetación | 12 | 15% |
| Animales | 11 | 14% |



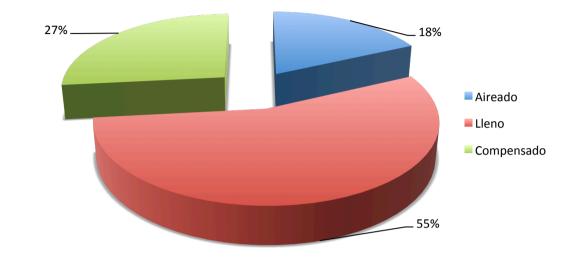
| Márgenes | Cant. Obras | % |
|---------------------|-------------|-----|
| Respeta márgenes | 67 | 64% |
| No respeta márgenes | 38 | 36% |



| Tipo de figuración | Cant. Obras | % |
|--------------------|-------------|-----|
| Realista | 43 | 61% |
| Expresivo | 27 | 39% |

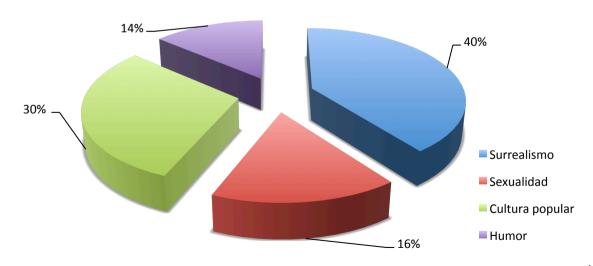


| Uso del espacio | Cant. Obras | % |
|-----------------|-------------|-----|
| Aireado | 19 | 18% |
| Lleno | 58 | 55% |
| Compensado | 28 | 27% |



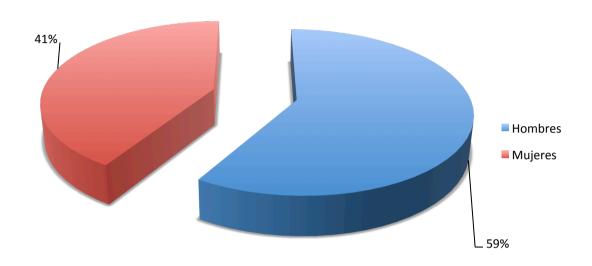
Aparición de características significativas

| Característica | Cant. Obras | % |
|-----------------|-------------|-----|
| Surrealismo | 29 | 40% |
| Sexualidad | 12 | 16% |
| Cultura popular | 22 | 30% |
| Humor | 10 | 14% |

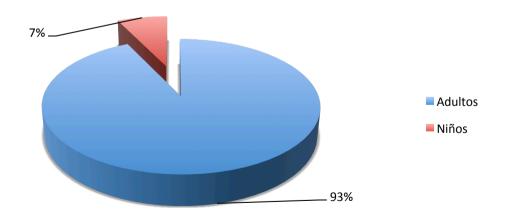


Características de las pinturas de figura humana sobre tela por artistas hombres

| Sexo Representado | Cant. Obras | % |
|-------------------|-------------|-----|
| Hombres | 47 | 59% |
| Mujeres | 33 | 41% |

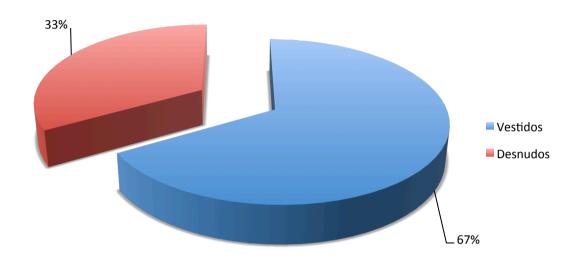


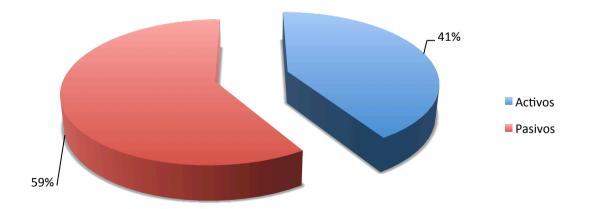
| Edad Representada | Cant. Obras | % |
|--------------------------|-------------|-----|
| Adultos | 39 | 93% |
| Niños | 3 | 7% |



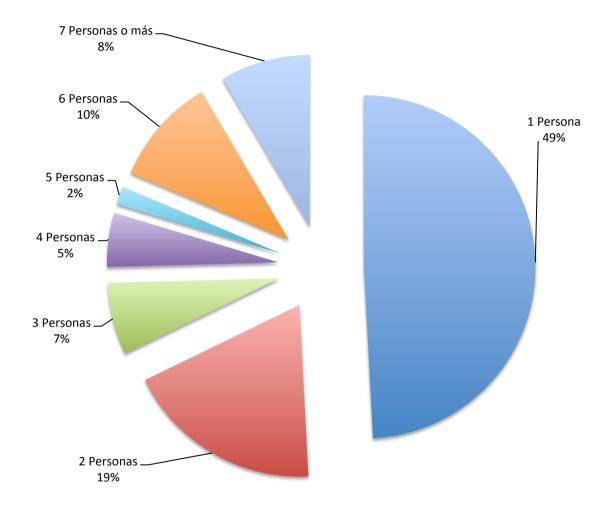
| Desnudez | Cant. Obras | % |
|----------|-------------|-----|
| Vestidos | 48 | 67% |
| Desnudos | 24 | 33% |

| Acción Representada | Cant. Obras | % |
|---------------------|-------------|-----|
| Activos | 23 | 41% |
| Pasivos | 33 | 59% |

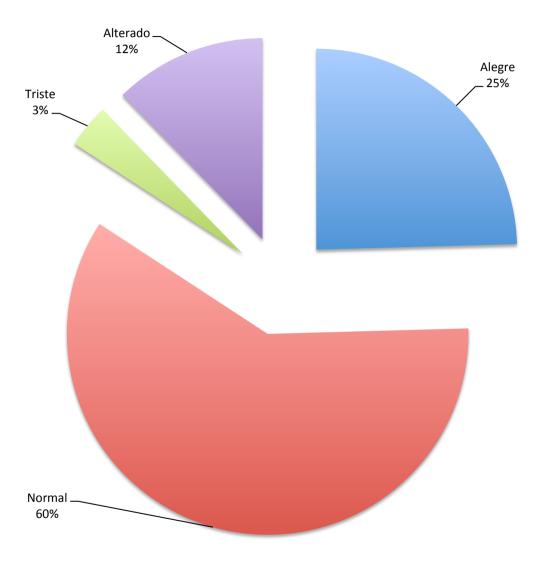




| Cant. Protagonistas | Cant. Obras | % |
|---------------------|-------------|-----|
| 1 Persona | 29 | 49% |
| 2 Personas | 11 | 19% |
| 3 Personas | 4 | 7% |
| 4 Personas | 3 | 5% |
| 5 Personas | 1 | 2% |
| 6 Personas | 6 | 10% |
| 7 Personas o más | 5 | 8% |



| Estado de ánimo | Cant. Obras | % |
|-----------------|-------------|-----|
| Alegre | 14 | 25% |
| Normal | 34 | 60% |
| Triste | 2 | 4% |
| Alterado | 7 | 12% |



PERFIL DEL ARTISTA

- Hombre
- Nacionalidad Alemana o Estadounidense
- Vive y trabaja en Neva York, USA
- Nacido entre 1966 y 1970

PERFIL DE LA OBRA

Género: PinturaSoporte: TelaMaterial: Oleo

Orientación: VerticalTamaño: 200 x 150 cmAño de realización: 2008

- Tipo de composición: Centrada hacia abajo



- Colores principales utilizados: Blanco / Negro / Rojo
- Estilo: Figurativo / Realista
- Tema: Representación de figura humana
- Respeto por los márgenes
- Uso pleno del espacio
- Aparición de elementos surrealistas y de la cultura popular

Características de la figura humana representada

- Hombre solo
- Vestido
- Actitud pasiva
- Estado de ánimo normal